

Antonio Fernández Insuela

Departamento de Filología Española - Universidad de Oviedo

Catedrático de Literatura Española en la Universidad de Oviedo. Su labor investigadora, de raíz historicista, se orienta fundamentalmente hacia el teatro español contemporáneo, y, en menor medida, hacia la literatura de tradición oral y sobre la narrativa en el siglo XVIII. Autor de numerosas publicaciones en revistas nacionales e internacionales, y, también, en volúmenes publicados por diversas editoriales públicas y privadas, forma parte del consejo de redacción o editorial de las revistas *Estreno* (Pennsylvania State University, Ohio Wesleyan University y Austin College –Texas-), *Anales de la Literatura Española Contemporánea* (University of Colorado-Boulder y Temple University –Filadelfia- y C.S.I.C. – Madrid-), *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica* (San José de Costa Rica), *Cuadernos de Investigación* (Fundación Foro Jovellanos, Gijón), *Archivum* (Universidad de Oviedo), *Don Galán*, *Revista de Investigación Teatral* (Centro de Documentación Teatral, Ministerio de Educación y Cultura), *Lletres Asturianas* (Academia de la Llingua Asturiana) y *Rey Lagarto* (Sama de Langreo, Asturias), y es miembro del comité asesor de la colección de teatro “A escena”, de KRK Ediciones (Oviedo) y del comité editorial de Editum Teatro (Universidad de Murcia). En los últimos años su labor investigadora se ha centrado sobre todo en Alejandro Casona, sobre el que publicó una veintena de trabajos en prestigiosas editoriales y revistas del hispanismo, tanto en España como en Estados Unidos. Ha intervenido en varios proyectos de investigación subvencionados por el Principado de Asturias sobre bibliografía y prensa asturiana