



## Mercedes Brea

### Catedrática de Filología Románica en la Universidad de Santiago de Compostela

**Situación laboral actual:** catedrática de Filología Románica en la Universidad de Santiago de Compostela. Enseña, desde 1973, materias correspondientes a su área de conocimiento y ha desempeñado diversos cargos académicos en su universidad (Vicerrectora de Profesorado, Decana de la Facultad de Filología, Directora de la Editorial Universitaria, Directora de la Escuela de Doctorado en Artes y Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas, etc.). Ha sido coordinadora de un Master, un Programa de Doctorado y de una red autonómica centrados en los Estudios Medievales Europeos.

Ha dirigido (desde 1988, de forma ininterrumpida) proyectos de investigación del Plan Nacional y algunos de convocatorias autonómicas, sobre aspectos relacionados con la lírica medieval (incluyendo varios de edición crítica de trovadores gallegos) y publicado libros y artículos sobre lingüística románica y sobre literatura románica medieval, en particular sobre lírica gallego-portuguesa, narrativa breve (con atención especial a las colecciones de milagros) o lírica y narrativa occitanas. Ha dirigido numerosas tesis doctorales, la mayoría de ellas sobre temas vinculados a la literatura medieval. Promueve periódicamente la celebración de coloquios y seminarios sobre temas específicos, cuyas contribuciones son publicadas luego en forma de monografía. Es miembro del consejo científico de muchas revistas de su especialidad y ha participado de forma asidua en procesos de evaluación en casi todos los ámbitos académicos.

Participó en un consorcio europeo que llevó a cabo el proyecto *University and School Together for a European Literary Canon*, y en la red *Medieval Europe - Medieval Cultures and Technological Resources* (Acción COST IS1005); y colabora habitualmente en proyectos de ámbito internacional.